

ПЕВЕЦ РОДНОГО КРАЯ

10 декабря 2001 г. в Чувашском государственном театре оперы и балета состоялся вечер, посвященный 90-летию со дня рождения народного артиста РСФСР, лауреата Государственной премии Чувашской Республики, композитора Г.Я. Хирбю.

Имя Григория Хирбю, одного из основоположников чувашской музыки, широко известно в республике. Он автор оперы «Нарспи», музыкальных комедий, произведений для разных инструментов, хоров и прекрасных песен.

Григорий Яковлевич Хирбю родился 27 ноября 1911 года в д. Чикмезино Мариинско-Посадского района. До 16 лет будущий композитор жил в деревне, работал подпаском. В 1927 г. стал учеником Чебоксарской школы-коммуны. Большая любовь к песне приводит его в Чувашский музыкально-театральный техникум. В 1931–32 учебных годах в техникуме действовал творческий семинар, которым руководил В.М. Кривоносов, воспитатель целого поколения чувашских композиторов. Семинар помог выдвинуться нескольким молодым музыкантам, в том числе и Григорию Хирбю. Тогда и получили «путевку в жизнь» его первые массовые песни – «Марш ударников» и «Марш физкультурников».

Окончив техникум, Григорий Хирбю продолжил учебу сначала на композиторском отделении рабфака при Ленинградской консерватории, а затем – на композиторском факультете консерватории, которую закончил уже в 1951 году.

Г.Я. Хирбю первым из чувашских композиторов был удостоен премии комсомола Чувашии им. М. Сеспеля (1967).

Первым лауреатом Государственной премии им. К.В. Иванова Григорий Яковлевич Хирбю стал за оперу «Нарспи», которая вошла в золотой фонд чувашского музыкального искусства.

К юбилейной дате отдел новой истории края организовал выставку «Певец родного края», где освещены все периоды жизни композитора. Большую помощь в создании выставки оказала супруга Г.Я. Хирбю Вера Александровна. Она любезно передала в дар музею фотографии разных лет, документальный материал, барельеф Григория Яковлевича, выполненный скульптором В.П. Нагорновым. Всего в фондах нашего музея хранятся более 120 экспонатов, связанных с именем Г.Я. Хирбю.

Выставка получила самые хорошие отзывы от участников торжественного вечера, представителей чувашской музыкальной культуры.